

BOLETÍN

CONÉCTATE con la inmersión

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

CON LOS PIES
en la tierra
Inmersiones Sociales

Contenido

1. Las voces de la inmersión
 - 1.1 Voz de los estudiantes
 - 1.2 Voz de las organizaciones
2. Así fue la Inmersión (Galería de Fotos)
3. Intercambio de los estudiantes
4. Cifras del programa el semestre 2024-1

1. LAS VOCES DE LA INMERSIÓN

Voz de los estudiantes

1

Vivir la experiencia de la inmersión social me ha permitido conectarme profundamente con la comunidad de Íquira, en el Huila, he podido entender sus necesidades y trabajar para contribuir con su desarrollo, es una lección de humildad y sobre todo un compromiso social.

Solangie Parra

Estudiante de noveno semestre de Comunicación Social – Periodismo.

Conoce su historia

AQUÍ

Conoce otras experiencias de estudiantes

AQUÍ

1. LAS VOCES DE LA INMERSIÓN

Voz de las organizaciones

i

Recomiendo a otras organizaciones a que hagan parte del programa de Inmersiones Sociales con los Pies en la Tierra, el trabajo con los estudiantes es importante porque con ellos llegan nuevas ideas y posibilidades que generan dinamismo desde el interior para que se proyecte a las comunidades

José Elías González

Director de la Emisora Comunitaria Íquira Estéreo.

Conoce más sobre esta organización

AQUÍ

2. ASÍ FUE LA INMERSIÓN

i

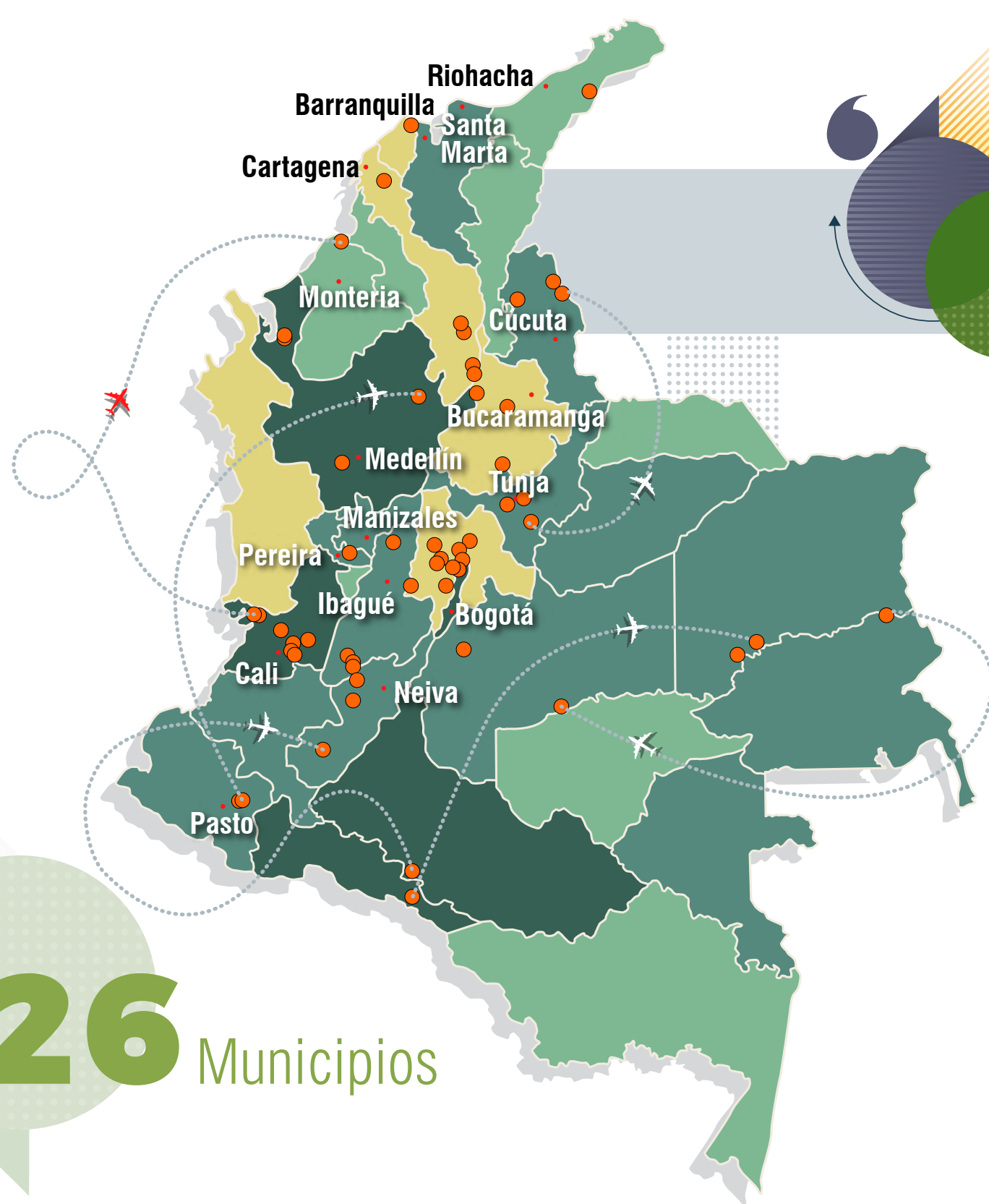


Galería de Fotos - FOTOGRAFÍAS

AQUÍ

3. INTERCAMBIO DE LOS ESTUDIANTES

i



4. CIFRAS DEL PROGRAMA EN EL SEMESTRE 2024-1

i

83

estudiantes participaron en el Programa de Inmersiones Sociales con los Pies en la Tierra

Participaron

37

organizaciones

11.315

beneficiarios de las comunidades



ELABORACIÓN DE MANUALES para la sostenibilidad de las huertas agroecológicas, **MEJORAMIENTO DE PROCESOS DE LA BIO FABRICA Y CONTROL DE PLAGAS.**

Construcción del programa **"SEMBRANDO VALORES, TEJIENDO ESPERANZA"** para fomentar en la comunidad académica de la Institución Educativa San Francisco (Internado) la resolución pacífica de conflictos, promover la empatía y la inclusión social.

ELABORACIÓN DE ABONOS ORGÁNICOS Y ASESORÍA TÉCNICA a 22 fincas productoras de caña panelera en Tena, Cundinamarca.

En la Fundación FUENTE se diseñó e implementó el **PROGRAMA ARTE SOCIAL**, dirigido a 12 jóvenes con actividades de teatro, circo, música y artes plásticas.



En la Fundación FORMEMOS, los estudiantes contribuyeron al **DESARROLLO ESCOLAR MÁS PACÍFICO Y COLABORATIVO, CONVERGENCIA ARMÓNICA Y TRABAJO MANCOMUNADO PARA EL FORTALECIMIENTO DE ENTORNO SOCIAL Y EDUCATIVO.**

Lo anterior a través de actividades lúdico-pedagógicas desde diferentes áreas disciplinares para mejorar la comunicación asertiva, la resolución de conflictos y la inteligencia emocional de los estudiantes.

En los Colegios de Tibú y la Gabarra, **SE DISMINUYÓ EL AUSENTISMO Y LA DESERCIÓN ESCOLAR;** además se aumentó la motivación para el uso de una segunda lengua (castellano), desde el reconocimiento de la etnoeducación y el desarrollo de prácticas artísticas.

IMPLEMENTACIÓN DE 5 HUERTAS CASERAS para fortalecer la seguridad alimentaria en las familias del municipio de San Pablo.

Se implementan **ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS** dentro de las organizaciones.



Diseño y socialización de una **POLÍTICA DE MITIGACIÓN Y ADAPTACIÓN A LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO** para la asociación Cooprocatees Orquidea, para enfrentar los desafíos ambientales y empresariales en su actividad cafetera.